

2026

MARS

**LUN 16 | à 18h30**

*Auditorium Bernstein*

**Guitare**

Avec les classes d'Alès Shlyk

**MAR 17 | à 19h30**

*Auditorium Bernstein*

**Harpe**

Avec les classes d'Anne-Françoise Fleurent

**SAM 21 | à 15h**

*Auditorium Bernstein*

**Trompette**

Avec la classe de Yuii Kando

**JEU 26 | à 18h30**

*Salle Zygel*

**Hautbois et Basson**

Avec les classes de Stéphanie Homasson et Jacques Dieny

**MAR 12 | à 19h30**

*Auditorium Bernstein*

**Chant**

Avec les classes de Charlotte Lê-Bury

**MAR 26 | à 18h30**

*Auditorium Bernstein*

**Violon et Alto**

Avec les classes de Nicolas Galière

**MER 27 | à 16h30**

*Dans les couloirs des 2 Muses*

**Théâtre**

Avec les classes de Juliette Mailhé

**JEU 28 | à 16h30**

*Auditorium Bernstein*

**Théâtre**

Avec les classes de Juliette Mailhé

**MAR 09 | à 18h30**

*Auditorium Bernstein*

**Violon**

Avec les classes d'Hélène Siguier et de Laure Le Monnier

**MER 17 et MER 24 | à 18h**

*Auditorium Bernstein*

**Spectacle des petites chorales**

Avec les classes de Jean-Paul Sanson

**VEN 26 | à 18h**

*Auditorium Bernstein*

**Piano**

Avec les classes d'Étienne Goepp

MAI

JUIN

## MASTERCLASS

2025

DÉCEMBRE

**SAM 06 | à 15h30**

**Masterclass Danser Matt Mattox**

Par Carole Bordes, chorégraphe de la compagnie EMOI

**Conférence**

Date et lieu communiqués ultérieurement

2026

FÉVRIER

**SAM 14 | de 9h30 à 11h30**

*Auditorium Bernstein*

**À tout clavier**

Conférence et Masterclass autour du décloisonnement des claviers  
Direction : Etienne Goepp, Rania Debs

AVRIL

**SAM 04 | de 10h à 17h**

*Auditorium Bernstein*

**Le piano et ses multiples visages**

Présentation du piano dans tous ses "rôles" : piano solo, piano 4 mains, 6 mains, 2 pianos.  
Par l'ensemble des professeurs du département claviers

MAI

**SAM 23 | de 10h à 17h**

*Salle Zygel*

Conférence et Masterclass

**Initiation aux techniques du théâtre baroque**

Regard, gestuelle, posture corporelle, voix.  
Passer en revue les codes pour s'attarder dans la prononciation, la déclamation...  
Direction : Juliette Mailhé et Milena Vlach



**Conservatoire Les Deux Muses**

26 Avenue Georges Pompidou, Melun

**+ d'infos**

☎ 01 64 52 00 53

✉ [musique.danse@ville-melun.fr](mailto:musique.danse@ville-melun.fr)



LES DEUX MUSES  
CONSERVATOIRE DE MUSIQUE, DE DANSE ET DE THEATRE — MELUN

# PROGRAMME

CONSERVATOIRE  
LES DEUX MUSES

SAISON  
**25/26**

En partenariat avec  
le Conservatoire de Vaux-le-Pénit



Ville de  
**Vaux-le-Pénit**

PRÉFET  
DE SEINE-ET-MARNE  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

seine  
&marne  
LE DÉPARTEMENT

MELUN  
VAL DE SEINE



Tirage 2025, © Ville de Melun. Imprimé par Melun impression avec des encres végétales sur du papier recyclé issu de forêts gérées durablement.

## LES CONCERTS

Tous les concerts proposés par le Conservatoire de Melun sont gratuits. Les réservations se font auprès de l'accueil des Deux Muses ou par téléphone au 01 64 52 00 53.  
Jauge de l'auditorium : 99 sièges

### 2025

NOVEMBRE

**SAM 15 | à 15h30**

*Auditorium Bernstein*

**Concert inter-Big Band entre Melun,**

**Vaux-le-Pénil et Corbeil-Essonnes**

Échange pédagogique et concert

Direction : Yoann Haméon

Sur réservation.

**DIM 23 | à 15h30**

*Eglise de la Nativité du Mée-sur-Seine*

**Concert de la Sainte-Cécile**

**Musique et chant baroque**

Direction : Nicole Rouillé, Tiphaine Gauthier

et Sylvain Mathaut

DÉCEMBRE

**SAM 13 | à 15h30**

*Auditorium Bernstein*

**La Légende de Momotaro**

Conte musical dans le Japon traditionnel enfantin,

par les professeurs du Conservatoire

Direction : Corinne Charles

Sur réservation.

**SAM 20 | à 15h30**

*Auditorium Bernstein*

**Concert Jazzy de Noël**

Concert du Big Band. Avec la participation du

public : chant et chœur de Noël

Direction : Yoann Haméon

Sur réservation.

### 2026

JANVIER

**VEN 30 | à partir de 18h30**

*Tous les espaces du Conservatoire (déambulations)*

**La nuit des Conservatoires**

Auditions, musique, danse et théâtre

Par les élèves et l'ensemble des professeurs des

Deux Muses

FÉVRIER

**DIM 15 | à 16h**

*Auditorium Bernstein*

**Festival de l'Amour et de la Poésie**

**Amours au jardin**

Mots, notes et gestes, une poésie à 3 voix

Direction : Charlotte Lê-Bury

Sur réservation.

**SAM 21 | à 16h**

*Médiathèque Astrolabe*

**Festival de l'Amour et de la Poésie**

**À deux cordes pour la paix**

Direction : Laure Le Monnier, Hélène Siguier

MARS

**SAM 14 | à 16h**

*Auditorium Bernstein*

**La légende Isadora, danser la liberté**

Journée internationale des droits de la femme

Chorégraphe : Laurence Mignon

Sur réservation.

**SAM 28 | à 15h30**

*Auditorium Bernstein*

**Le carnaval des enfants**

Par les petits des classes d'éveil

Direction : Virginie Chateau

Sur réservation.

AVRIL

**MER 1<sup>ER</sup> | à 15h30**

*Auditorium Bernstein*

**Moi, pays du blob**

Pièce contemporaine jamais jouée en public, dont le héros est... un « blob » !

Direction : Juliette Mailhé

Sur réservation.

MAI

**DU LUN 18 au SAM 23**

**Semaine des Portes Ouvertes**

Découverte des offres artistiques du Conservatoire : musique, danse et théâtre.

JUIN

**DIM 07 | à 15h**

*Au Mas du Mée-sur-Seine*

**Marco Polo et la princesse de Chine**

Opéra pour enfants d'Isabelle Aboulker

Voyage musical par les classes chœur ados de Melun et du Mée-sur-Seine

Direction : Sophie et Jean-Paul Sanson

**SAM 20 | à 20h**

*L'Escale*

**Carmen**

L'Opéra de Georges Bizet par l'Orchestre

Symphonique des Conservatoires et les Orchestres

des élèves.

## LES AUDITIONS

### 2025

DÉCEMBRE

**SAM 13 | à 16h**

*Salle Zygel*

**Piano**

Avec les classes de Carole Chicha

**VEN 19 | à 19h**

*Salle Zygel*

**Piano**

Avec les classes d'Étienne Goepp

### 2026

JANVIER

**VEN 23 | à 18h30**

*Auditorium Bernstein*

**Guitare**

Avec les classes d'Alès Shlyk

**MAR 27 | à 18h30**

*Salle Zygel*

**Violon et Alto**

Avec les classes de Nicolas Galière

FÉVRIER

**LUN 02 | à 19h**

*Auditorium Bernstein*

**Flûte à bec et musique ancienne**

Avec les classes de Tiphaine Gauthier

**MAR 03 | à 18h30**

*Auditorium Bernstein*

**Violoncelle et Violon**

Avec les classes de Laure Le Monnier et

Hélène Siguier

**MAR 10 | à 18h30**

*Auditorium Bernstein*

**Clarinete**

Avec les classes de Sophie Sanson

**MAR 17 | à 18h30**

*Auditorium Bernstein*

**Piano**

Avec les classes de Diane Pidolle

**JEU 19 | à 18h30**

*Auditorium Bernstein*

**Piano**

Avec les classes de

Diane Pidolle